



ANNE RABATE

LE MEMORIAL DU LIBAN, TOME 1, DU MONT-LIBAN A L'INDEPENDANCE, 1841-1943.

IMPRIMERIE
CHEMALY & CHEMALY
BEYROUTH, 2002

JOSEPH G. CHAMI.

Le premier tome de cette nouvelle collection traite des grandes étapes de l'évolution du Liban sous le mandat français, instauré sur le Levant et qui transforma le Mont-Liban en Grand-Liban, puis en République sous tutelle jusqu'à l'indépendance en 1943. Les prochains volumes de cette collection porteront sur les différents mandats présidentiels qui ont succédé.

Pour réaliser ce livre, l'auteur a utilisé les ouvrages concernant l'histoire du Liban en français, anglais et arabe, les archives de certains partis politiques ou de quelques particuliers, mais surtout les journaux et revues de l'époque, pour la plupart abondamment illustrés, comme *l'Illustration*, *La Revue des Deux Mondes*, *L'Orient*, *Le Jour* ou *Magazine*. Il s'agit donc d'un livre qui repose en grande partie sur l'image pour nous faire revivre les grands moments de cette période intense. D'où les incontournables vues du Beyrouth d'autrefois, les portraits des hommes politiques du siècle dernier, les images des fêtes de la Belle Epoque qui ne manquent certes pas d'intérêt. Beaucoup plus poignantes et instructives nous semblent les images de cette famine de 1915 qui fit plus de 150 000 morts dans la montagne libanaise. On ne peut bien sûr se lasser d'admirer les pages consacrées au tourisme dans les années 1930 qui nous montrent les sources du fleuve Adonis au Nahr el Kalb ou les pêcheurs dans la baie de Jounié au siècle dernier, mais on peut être tout aussi intéressé par les témoignages des transformations économiques du Liban qui s'éveille à la modernité avec le développement de l'électricité, du téléphone ou de l'automobile.

En dehors de l'enchaînement des événements politiques ou économiques, sont également évoqués dans ce livre des sujets inséparables de l'histoire du XX^{ème} siècle comme la naissance du syndicalisme en 1924 ou l'entrée en scène du parti communiste en 1925. De même, sont présentés des thèmes qui reflètent certains aspects de l'évolution des mentalités, comme la précoce émancipation des femmes libanaises, avec le succès de la création du collège protestant à Beyrouth par Louise Wegmann en 1927 ou l'élection de la première Miss Liban à Paris en 1929...

Il ne faudrait pas manquer de souligner l'évidente volonté didactique de cet ouvrage, suivant un découpage chronologique rigoureux, agrémenté de tableaux récapitulatifs, de cartes et d'annexes qui tentent de faire la synthèse et de clarifier cette histoire politique souvent complexe, car intimement mêlée aux différents enjeux internationaux. On peut toutefois regretter l'absence d'index et de table générale des matières.

Selon Joseph Chamí, le parti pris de ce livre a été l'objectivité. En livrant un grand nombre de documents bruts, il laissé au lecteur la liberté de choisir: "Si le journaliste dans ses écrits, le politicien dans son propos, le témoin dans ses souvenirs ont été hier objectifs, nous l'avons été également aujourd'hui". Cette déclaration nous suggère les limites et les difficultés de cet ouvrage. Néanmoins ceci n'a pas empêché l'auteur d'avoir inséré dans son ouvrage l'opinion qu'il porte sur toute cette période lorsqu'il en fait le bilan final: s'il reconnaît l'immense tâche accomplie par les administrateurs français, il met en évidence les différents malentendus et faux-pas qui furent à l'origine des troubles des époques à venir. Elles feront l'objet des prochains tomes de cette collection que nous attendons avec beaucoup d'intérêt.