



BOOK REVIEWS

ANNE RABATE

Claude Doumet-Serhal editor, in collaboration with Anne Rabate & Andrea Resek, 2004,

**DECADE
A Decade of
Archaeology and
History in the
Lebanon,**

**The Lebanese
British Friends of
the National
Museum, Beirut.**

«Représenter les aspirations et les espoirs de la DGA» au lendemain de la guerre, telle était la mission confiée en 1994 par Camille Asmar, l'ancien directeur général des Antiquités, à la revue *National Museum News*, intitulée *Archaeology & History in The Lebanon* à partir de 2002. Au fil des ans, cette revue s'est attachée à informer le public des dernières découvertes archéologiques et historiques au Liban et à les analyser. Mais après dix années de travail de publication, il a paru nécessaire de regrouper en un seul ouvrage les principaux articles de cette revue, en les classant par sites et en y apportant les mises à jour nécessaires. Ce dixième anniversaire a donc été l'occasion de constituer une sorte de bilan et de faire le point de nos connaissances, issues en grande partie du formidable effort international de l'après-guerre, réalisé en conjonction avec les chercheurs libanais.

Ce livre recouvre la plupart des programmes de recherche entrepris dans les anciens sites du Liban comme Tyr, Tell Rachidieh, Sidon, Echmoun, Chhîm, Beyrouth, Byblos, Yannouh, Tripoli, Tell Arqa, Hourriyé, la vallée de la Qadisha, les Cèdres, Baalbeck et Kamid El Loz. Chacun de ces sites est introduit par un archéologue ou historien de renom qui résume ses dix années de travaux sur le site. Dans le cas des fouilles de Beyrouth, alors qu'il était passionnant d'en connaître les développements ponctuels quasiment au jour le jour, il semble encore plus intéressant de les considérer avec un certain recul et dans leur totalité. Cela permet non seulement d'en apprécier encore les résultats dans leur ensemble, mais aussi peut-être de méditer sur les dimensions sans précédent de ce projet extraordinaire. L'illustre Sidon occupe aussi une place de choix en raison du remarquable projet de fouilles entrepris par la Direction des Antiquités Nationales en collaboration avec le British Museum depuis 1998. Outre les découvertes d'ordre purement archéologique, on y mesure le rôle essentiel des hommes qui furent à l'origine de nos connaissances actuelles: érudits et archéologues des 19^{ème} et 20^{ème} siècles, mais aussi les marchands et les familles locales comme les Durighello. On constate par ailleurs l'importance du travail réalisé sur des sites moins connus du public non libanais comme Hourriyé ou la Qadisha et qui dévoilent certains aspects fondamentaux du Liban médiéval. Dans tous les cas, on pourra observer l'ingéniosité et la détermination des équipes, tout comme la sophistication des techniques de pointe employées.

La variété des sites étudiés dans *Decade* reflète aussi l'immense potentiel archéologique du Liban. Autant de lieux, autant de conditions archéologiques différentes: Non seulement toutes les époques depuis le Bronze ancien sont représentées et parfois se superposent, mais on observe aussi différents milieux, urbains, ruraux, portuaires, montagnards ou rupestres. Cependant, quelle que soit l'envergure des sites envisagés, on perçoit l'étendue du travail qui reste à accomplir dans les années à venir.